

Reprise de Doma Paraecuestre

Pista de 20x40

Grado I



NOVEL A

 Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Jinete/Amazona: _____ Caballo: _____

Tiempo 5'00'' (solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrar al paso medio Parada - inmovilidad - saludo Partir al paso medio Pista a mano izquierda	10					Calidad del paso, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y posición nuca.	
2	CH HXF FA	Paso medio En la diagonal permitir al caballo estirarse en riendas largas Paso medio	10					Regularidad del paso, mantenimiento del ritmo y la actividad, relajación, estiramiento hacia delante y abajo del cuello, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior sin perder el contacto.	
3		Transiciones en H y F						Gradual estiramiento hacia adelante y abajo hacia la embocadura, alargamiento y acortamiento de los trancos y actitud de la línea superior, mantenimiento de los cuatro tiempos, recoger riendas sin resistencia.	
4	AX X	Doblar en la línea central Vuelta a la derecha de 10 m Ø	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, rectitud, equilibrio, incurvación, tamaño y trazado de la vuelta.	
5	X XC	Vuelta a la izquierda de 10 m Ø Doblar por línea central	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, rectitud, equilibrio, incurvación, tamaño y trazado de la vuelta.	
6	C CM	Pista a mano derecha Paso medio	10					Regularidad, calidad del paso, incurvación sobre el giro, actividad y soltura.	
7	MH HC	Semicírculo a la derecha de 20 m Ø Paso medio.	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, equilibrio, incurvación, tamaño y trazado del semicírculo.	
8	CX	Semicírculo a la derecha de 20 m Ø	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, equilibrio, incurvación, tamaño y trazado del semicírculo.	
9	XA AF	Semicírculo a la izquierda de 20 m Ø Paso medio	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, equilibrio, incurvación, tamaño y trazado del semicírculo, suavidad en los cambios de incurvación y dirección.	
10	FXH H	En la diagonal permitir al caballo estirarse en riendas largas Paso medio	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, relajación, estiramiento hacia delante y abajo del cuello, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior sin perder el contacto.	
11		Transiciones en F y H	10					Gradual estiramiento hacia adelante y abajo hacia la embocadura, alargamiento y acortamiento de los trancos y actitud de la línea superior, mantenimiento de los cuatro tiempos, recoger riendas sin resistencia.	
12	HCMB	Paso medio	10					Regularidad, actividad, incurvación sobre las esquinas.	



Novel A Grado I

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
13	BX XG	Semicírculo a la derecha de 10 m Ø En la línea central	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, fluidez, equilibrio, incurvación, tamaño y trazado del semicírculo y rectitud.	
14	G	Parada - inmovilidad - saludo	10					Transición a la parada, equilibrio. Rectitud. Contacto y posición nuca	
		<i>Abandonar la pista por A al paso y con riendas largas</i>							
Total			140						

Notas de conjunto

1	Aires (soltura y regularidad)	10			1		Comentario general:
2	Actividad (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10			1		
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; rectitud, aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10			2		
4	Tacto ecuestre. Aptitud del jinete. Precisión	10			2		
Total		200					
<p>A deducir/ Penalización por errores u omisiones: Errores de recorrido (Art. 430.3.1) 1ª vez = 0.5 puntos del porcentaje 2ª vez = 1.0 puntos del porcentaje 3ª vez = Eliminación</p> <p>Otros errores serán deducidos 2 puntos (Art. 430.3.2)</p>							
Total							Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez:

